

Ao camarada e ami-  
go luteira fante, com a  
esperança de uma opini-  
ão crítica. O grande  
abraço do

A large, stylized handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Lisboa, 31-7-75

---

*Fernando António Petizrefautis*

JOSÉ MARIA CRISPIM

# SOBRE A ESTRATÉGIA GLOBAL DA REVOLUÇÃO BRASILEIRA

(I VOLUME)



 assírio & alvim

CADERNOS PENINSULARES | NOVA SÉRIE | ENSAIO 9