

I N D I C E

Michel Foucault ou o Fim do Humanismo, por Eduardo Lourenço

Questionação a Foucault e a Algum Estruturalismo, por Vergílio Ferreira

XIX

I

Prefácio

I. «LAS MENINAS»

II. A PROSA DO MUNDO

I. As quatro similitudes, p. 34. — II. As marcas, p. 45. — III. Os limites do mundo, p. 51. — IV. A escrita das coisas, p. 56. — V. O ser da linguagem, p. 66.

III. REPRESENTAR

I. D. Quixote, p. 70. — II. A ordem, p. 74. — III. A representação do signo, p. 86. — IV. A representação duplicada, p. 92. — V. A imaginação da semelhança, p. 97. — VI. *Mathesis* e *taxinomia*, p. 103.

IV. FALAR

I. Crítica e comentário, p. 110. — II. A gramática geral, p. 114. — III. A teoria do verbo, p. 130. — IV. A articulação, p. 136. — V. A designação, p. 146. — VI. A derivação, p. 155. — VII. O quadrilátero da linguagem, p. 162.

V. CLASSIFICAR

I. O que dizem os historiadores, p. 169. — II. A história natural, p. 172. — III. A estrutura, p. 178. — IV. O carácter, p. 186. — V. O contínuo e a catástrofe, p. 196. — VI. Monstros e fósseis, p. 203. — VII. O discurso da natureza, p. 212.

VI. TROCAR

I. A análise das riquezas, p. 220. — II. Moeda e preço, p. 223. — III. O mercantilismo, p. 230. — IV. O penhor e o preço, p. 240. — V. A formação do valor, p. 253. — VI. A utilidade, p. 261. — VII. Quadro geral, p. 268. — VIII. O desejo e a representação, p. 276.

II

VII. OS LIMITES DA REPRESENTAÇÃO

I. A idade da História, p. 285. — II. A medida do trabalho, p. 291. — III. A organização dos seres, p. 297. — IV. A flexão das palavras, p. 306. — V. Ideologia e crítica, p. 311. — VI. As sínteses objectivas, p. 319.

VIII. TRABALHO, VIDA, LINGUAGEM

I. As novas empiricidades, p. 327. — II. Ricardo, p. 331. — III. Cuvier, p. 344. — IV. Bopp, p. 366. — V. A linguagem convertida em objecto, p. 386.

IX. O HOMEM E OS SEUS DUPLOS

I. O retorno da linguagem, p. 395. — II. O lugar do rei, p. 400. — III. A analítica da finitude, p. 406. — IV. O empírico e o transcendental, p. 414. — V. O *cogito* e o impensado, p. 419. — VI. O distanciamento e o retorno da origem, p. 428. — VII. O discurso e o ser do homem, p. 437. — VIII. O sono antropológico, p. 443.

X. AS CIENCIAS HUMANAS

I. O triedro dos saberes, p. 447. — II. A forma das ciências humanas, p. 453. — III. Os três modelos, p. 461. — IV. A história, p. 476. — V. Psicanálise, etnologia, p. 485. — VI. p. 501.