

---

# ÍNDICE

<i>Nota prévia</i> .....	9
O CANTICO DA ÁGUA EM OS <i>LUSÍADAS</i> , por Y. K. Centeno .....	11
PARA UMA MITOCRÍTICA DE OS <i>LUSÍADAS</i> , por Helder Godinho .....	33
A VIAGEM DE VASCO DA GAMA: ESTRUTURA DA NARRATIVA MÍTICA, por Maria Clara Almeida Lucas .....	55
Algumas noções operatórias .....	59
A viagem do Gama .....	65
...E uma vista de olhos por Faria e Sousa .	87
A ILHA DOS AMORES: METÁFORA E METONÍMIA, por Stephen Reckert .....	103
As viagens e a Viagem: do <i>Mýthos</i> à <i>Práxis</i> .....	105
O Caminho para o Centro .....	111
<i>Eros</i> = <i>Gnôsis</i> (Iniciação e Metamorfose) .....	118
Excurso «Orientalista» (Iconográfico) .....	122
<i>Eros</i> > <i>Gnôsis</i> (O Arquétipo Feminino) .....	130
Segundo Excurso «Orientalista» (Mítico-Histórico) .....	134
A <i>Ínsula Divina</i> .....	138
<i>Apêndice</i> : Uma Viagem à Ilha dos Imortais .....	147
<i>Bibliografia</i> .....	150