

& **Arquitetura
Urbanismo**

Kevin Lynch

A BOA FORMA DA CIDADE



| | |
|--|-----|
| Prólogo: uma questão ingénu | 7 |
| PARTE I VALORES E CIDADES | |
| 1 | |
| Valores da forma na história urbana | 11 |
| 2 | |
| O que é a forma de uma cidade e como é que se constrói essa forma? | 43 |
| 3 | |
| Entre o Céu e o Inferno | 55 |
| 4 | |
| Três teorias normativas | 75 |
| 5 | |
| Mas será que é possível uma teoria normativa geral? | 99 |
| PARTE II UMA TEORIA SOBRE A BOA FORMA DA CIDADE | |
| 6 | |
| Dimensões de execução | 111 |
| 7 | |
| Vitalidade | 119 |
| 8 | |
| Sentido | 127 |
| 9 | |
| Adequação | 145 |
| 10 | |
| Acesso | 179 |
| 11 | |
| Controlo | 195 |
| 12 | |
| Eficiência e justiça | 211 |

PARTE III ALGUMAS APLICAÇÕES

| | | |
|--|--|-----|
| 13 | | |
| A Dimensão da cidade e a noção de bairro | | 227 |
| 14 | | |
| Crescimento e conservação | | 239 |
| 15 | | |
| Texturas e redes urbanas | | 249 |
| 16 | | |
| Modelos de cidade e <i>design</i> de cidade | | 263 |
| 17 | | |
| Uma utopia de local | | 277 |
| Epílogo: uma apreciação | | 299 |
| ANEXOS | | |
| A Breve análise da teoria funcional | | 307 |
| B Uma linguagem dos padrões da cidade | | 323 |
| C Algumas fontes de valores da cidade | | 337 |
| D Um catálogo de modelos da forma do aglomerado populacional | | 349 |
| Bibliografia | | 427 |
| Fontes e créditos | | 441 |