

Índice

Introdução	9
Capítulo 1	
Gravura e conhecimento do mundo em finais do século XV	23
Capítulo 2	
A língua e a literatura no longo século XVI	57
Capítulo 3	
Historiografia e memória no século XVI	91
Capítulo 4	
Orientalistas e cronistas de Quinhentos	119
Capítulo 5	
Uma tradução de Erasmo: <i>Os louvores da parvoíce</i>	131
Capítulo 6	
Uma autobiografia de Seiscentos: a <i>Fortuna</i> de Faria e Sousa	145
Capítulo 7	
Grupos de rapazes, violência e modelos educativos	189
Capítulo 8	
Mercado e gentes do livro no século XVIII	199
Capítulo 9	
D. Rodrigo e a Casa Literária do Arco do Cego	239
Capítulo 10	
Literaturas populares e de grande circulação	281
Capítulo 11	
Notas para uma história do livro em Portugal	317



Capítulo 12
 Da tradição bibliográfica à história do livro 361
 Siglas e abreviaturas 415
 Índice remissivo 417

Imprensa de Ciências Sociais
 Av. Professor Aníbal de Bettencourt, 1
 1400-159 Lisboa - Portugal
 Telef. 21 780 4700 - Fax 21 794 0274

Índice

Introdução 9
 Capítulo 1 15
 Crises e conhecimento do mundo em finais do século XV 23
 Capítulo 2 27
 A língua e a literatura no longo século XVI 37
 Capítulo 3 41
 História da língua e memória do século XVI 47
 Capítulo 4 53
 Orientação e cronologia de *Os Lusíadas* 57
 Capítulo 5 61
 Uma tradução de Estácio de Sá 67
 Capítulo 6 71
 Uma autobiografia de Sáenz de Sotomaior e Sáenz de Sotomaior 75
 Capítulo 7 81
 Grupos de repórter, violência e linguagem 87
 Capítulo 8 91
 Mercado e gêneros do livro no século XVIII 97
 Capítulo 9 101
 D. Rodrigo e a Casa Literária do Arco do Cego 107
 Capítulo 10 111
 Literaturas populares e de língua estrangeira 117
 Capítulo 11 121
 Notas para uma história do livro em Portugal 127