

## ÍNDICE

<i>Evocação</i> ... ..	11
<i>Glossolália</i> (Eulália Barros) — partitura e imagens ... ..	18
<i>Cinco teses para uma determinação do simbólico</i> (Alberto Pimenta)	25
<i>Discurso, símbolo e ideologia</i> (João Barrento) .. ..	61
<i>Debate</i> ... ..	87
<i>O símbolo, forma «impura»</i> (Y. K. Centeno) ... ..	97
<i>Debate</i> ... ..	116
<i>Imagens do corpo</i> (Alberto Pimenta) ... ..	129
<i>Debate</i> ... ..	150
<i>Continuação da Evocação</i> ... ..	155
<i>Introdução à Broa de Wagner</i> (Y. K. Centeno) ... ..	171