

## ÍNDICE

<i>Retrolâmpago</i> .....	9
<i>Os Propósitos Românticos</i>	
— <i>Cultivo da Liberdade Criadora</i>	20
<i>“A Primeira Pergunta”</i> .....	31
<i>“A Notícia”</i> .....	47
<i>“Pra La - - Pra Cá”</i>	
— <i>Os Caminhos Lírico-Épicos do Poema</i>	63
<i>A Lanterna Mágica</i> .....	73
<i>Fontes do Poema ou Declaração de Amor</i> .....	83
<i>“Tropel de Gigantes” ou A Configuração Metonímica do Herói</i> .....	93
<i>“O Universo Girassol com Cinco Labaredas de Alegria</i> .....	103
<i>“Fon Fin Culó”</i>	
— <i>Relações Léxico-Morfológico-Sintáticas</i> ....	124
<i>“Luta Contra o Pirata</i> ... ..	140
<i>Referências Bibliográficas</i>	150