

GERAL

Introdução:

	Pág.
<i>Reflexões acerca da estética de Fernando Pessoa</i>	IX
<i>Tópicos para uma leitura crítica</i>	XVI
1. Aforismos e Fragmentos sobre a Arte	1
2. Da Crítica e da História Literária	39
3. Arte e Moral	51
4. Sobre a Poesia	65
5. Sobre o Drama	83
6. Sobre o Artista	115
7. Sobre Escolas Literárias	137
8. «Erostratus» — Ensaio sobre a Fama Póstuma de Obras Literárias	163
9. Fragmentos sobre Literatura Europeia	277
10. Fragmentos sobre Literatura Portuguesa	327
<i>lice Onomástico</i>	355