

ÍNDICE

- Pág. 5 *Prólogo*
7 **Reflexões sobre a função da arte literária**
41 *Notas*

49 **O silêncio dos poetas**

Primeira parte

Da poetologia à poetografia

- 53 1. *Poesia moderna versus poesia não-moderna*
77 2. *Horizonte estético versus horizonte lógico*
95 3. *O silêncio como programa da poesia moderna*
109 *Primeiro excurso*

Segunda parte

Da compreensão ao silêncio

- 113 4. *Compreender a obra de arte literária*
123 *Segundo excurso*
125 5. *Olhar e ver*
149 6. *A caminho do silêncio*
181 *Terceiro excurso*
183 *Epílogo a modo de epílogo*
187 *Notas*