

ÍNDICE

	Pág.
I Parte — História e significado cultural	7
Introdução.....	9
Cap. I — Da Questão Coimbrã ao Cenáculo.....	15
Cap. II — Os anos 70 em Portugal: dominantes culturais.....	29
Cap. III — As Conferências do Casino e o espírito da Geração de 70.....	50
Cap. IV — O balanço das Conferências.....	68
II Parte — As Conferências Democráticas	87
Nota prévia.....	89
Programa das Conferências Democráticas	91
Antero de Quental: O espírito das Conferências	93
Antero de Quental: «Causas da decadência dos povos peninsulares nos últimos três séculos»	95
Augusto Soromenho: «A literatura portuguesa».....	129
Eça de Queirós: «A literatura nova (o Realismo como nova expressão da arte)»	135
Adolfo Coelho: «O ensino».....	143
Bibliografia fundamental.....	179