

ÍNDICE

CRONOLOGIA .	7
---------------------	----------

INTRODUÇÃO

1.ª PARTE :

<i>a)</i> A formação de Garrett . . .	19
<i>b)</i> Primeiras experiências literárias	23
<i>c)</i> «O Retrato de Vénus» . . .	25
<i>d)</i> «O Roubo das Sabinas» . . .	33

2.ª PARTE :

<i>a)</i> A Polémica :	
I — Aspecto nuclear da polémica	41
II — Rescaldo da polémica . . .	49
<i>b)</i> Conclusão	53

3.ª PARTE :

<i>a)</i> O Processo	55
<i>b)</i> Textos da polémica: 1822	65
<i>c)</i> «O Retrato de Vénus»	189
<i>d)</i> «Ensaio sobre a História da Pintura»	269