

Fernando António Piteira Santos

JOSÉ JORGE LETRIA

JOSÉ GOULÃO

de Piteira Santos

estas

NOÇÕES DE JORNALISMO

HISTÓRIA E TÉCNICA

Com um abraço

amizade e admiração

do José Manuel Portugal  
e do José Belkiz

# ÍNDICE

<i>Introdução</i> ... ..	5
--------------------------	---

## PARTE I

1. ORIGEM E EVOLUÇÃO DA IMPRENSA ESCRITA ... ..	9
Os primeiros passos . . . . .	10
De Gutenberg às gazetas ... ..	12
Das gazetas à liberdade de imprensa . . . . .	14
O jornalismo e a história ... ..	16
2. PERSPECTIVA HISTÓRICA DA IMPRENSA EM PORTUGAL . . . . .	18
O primeiro jornal diário ... ..	21
O liberalismo e a imprensa ... ..	22
A imprensa desenvolve-se . . . . .	22
O «Diário de Notícias»: um jornal diferente ... ..	24
Os jornais no fim da monarquia . . . . .	26
De 1910 à actualidade ... ..	27
3. A CENSURA À IMPRENSA EM PORTUGAL ... ..	29
Pombal: um supercensor ... ..	30
A primeira lei de imprensa ... ..	32
A República e a liberdade de expressão ... ..	33
O fascismo e a censura ... ..	33
O 25 de Abril e a liberdade de imprensa ... ..	35

## PARTE II

1. COMO NASCE UM JORNAL ... ..	37
Na redacção . . . . .	38
Na tipografia ... ..	41
Até às mãos dos leitores ... ..	43
Responsabilidade eleitoral . . . . .	43
2. AGÊNCIAS NOTICIOSAS: VANTAGENS E PERIGOS ... ..	45
A relação jornal/agência ... ..	47
Os perigos ... ..	48
3. UMA NOVA ORDEM INTERNACIONAL DE INFORMAÇÃO — PORQUÊ E PARA QUÊ? ... ..	51
Primeiros passos . . . . .	54
Obstáculos ... ..	56
4. A PUBLICIDADE: PERSUADIR PARA VENDER... ..	59
Os Primeiros Anúncios . . . . .	60
«La Presse»: Uma Nova Etapa ... ..	61
As Armas da Publicidade... ..	62
Publicidade: Agente e Espelho ... ..	63
A Publicidade e os Jornais ... ..	65

### PARTE III

1. A NOTÍCIA: ALIMENTO DOS JORNAIS ... ..	67
Tentativas de definição ... ..	68
A evolução da técnica ... ..	72
A técnica moderna ... ..	74
2. OUTROS GÊNEROS JORNALÍSTICOS ... ..	79
A reportagem ... ..	80
A entrevista . . . . .	82
O editorial, o artigo, a crónica ... ..	84
3. O TÍTULO DO TEXTO JORNALÍSTICO ... ..	87
4. LINGUAGEM JORNALÍSTICA: A LITERATURA DO REAL	92
Clareza e simplicidade . . . . .	93
Síntese, parágrafos, verbos ... ..	95

### PARTE IV

1. DIREITOS E DEVERES DOS JORNALISTAS EM PORTUGAL ... ..	107
2. O ENSINO DO JORNALISMO EM PORTUGAL ... ..	110
O ensino do jornalismo noutros países ... ..	112
3. A IMPRENSA PARALELA: OS OUTROS CIRCUITOS ... ..	114
A imprensa sindical ... ..	115
Boletins das autarquias . . . . .	116
A importância, hoje ... ..	118
4. MANIPULAÇÃO: A ARTE DE ENGANAR SEM DOR ... ..	119

### PARTE V

A IMPRENSA NAS LEIS ... ..	123
Declaração universal dos direitos do homem ... ..	123
Constituição da República Portuguesa ... ..	124
Lei de imprensa ... ..	125
Estatuto do jornalista ... ..	127
Código deontológico dos jornalistas portugueses ... ..	134
Código de honra dos jornalistas ... ..	137
Regulamento da carteira profissional . . . . .	139
Declaração de Helsínquia . . . . .	141
<i>Cronologia breve</i> ... ..	146
<i>Bibliografia</i> ... ..	148