

|                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PEÇAS FUNDAMENTAIS DA POLEMICA<br>Janeiro de 1866 .....                                 | 81  |
| 13. <i>Bom-Senso e Bom-Gosto</i><br>S. d'A. ....                                        | 83  |
| 14. <i>O Mau Senso e o Mau Gosto</i><br>Amaro Mendes Gaveta .....                       | 95  |
| <i>Literatura de hoje</i><br>J. D. Ramalho Ortigão                                      | 115 |
| 16. <i>A escola pseudofilosófica de Coimbra</i><br>Alberto Osório de Vasconcelos .....  | 169 |
| 17. <i>Vaidades irritadas e irritantes</i><br>Camilo Castelo Branco .....               | 179 |
| 18. <i>Os Coimbrões</i><br>Diogo Bernardes                                              | 219 |
| 19. <i>Castilho e Quental</i><br>Augusto Malheiro Dias                                  | 235 |
| 20. <i>A literatura ramalhuda</i><br>G. F. ....                                         | 255 |
| 21. <i>Literatura portuguesa</i><br>Arquizero .....                                     | 265 |
| 22. <i>Antero de Quental e Ramalho Ortigão</i><br>A. do C. ....                         | 289 |
| 23. <i>Lisboa, Coimbra e Porto e a questão literária</i><br>Rui de Porto-Carreiro ..... | 305 |

|                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------|------------|
| 24. <i>A questão literária</i><br>Freitas Oliveira e A. F. Castilho | 323        |
| 25. <i>Questão de palheiro</i><br>Urbano Loureiro ....              | 337        |
| <b>NOTAS AS PEÇAS FUNDAMENTAIS DA POLÊMICA</b>                      | <b>351</b> |
| <b>II. TEXTOS ADICIONAIS DA POLÊMICA</b><br>Janeiro de 1866 .....   | <b>357</b> |