

BOLETIM DA JUNTA DE
PROVÍNCIA DA ESTREMADURA
PUBLICAÇÃO QUADRIMESTRAL

20

Redacção: R. de Pascoal de Melo, 25-Lisboa
Directores: CARLOS BOTELHO MONIZ
GUILHERME FELGUEIRAS

Edição e Propriedade da J. P. da Estremadura

SUMÁRIO



- RUY DIQUE TRAVASSOS VALDEZ — *Subsídios para a heráldica tumular moderna da Estremadura* (VII)
- HEINRICH KATZENSTEIN — *Notas genealógicas acerca de algumas das mais antigas famílias de origem germânica fixadas na Estremadura Portuguesa* (III)
- AQUILINO RIBEIRO — *A edição «princeps» dos Lusíadas*
- MÁRIO GUEDES REAL — *Nossa Senhora da Penha de França e o sismo grande da capital*
- MARQUÊS DE RIO MAIOR — *A Ermida de Nossa Senhora da Soledade na Quinta do Saldanha à Junqueira*
- SEBASTIÃO CENTENO FRAGOSO — *Bibliografia olisiponense* (III)
- FRANCISCO CÂNCIO — *A Quinta do Alfeite*
- ANTÓNIO MACHADO DE FARIA — *Para a história de Caparica* (I)
- ARTUR DA SILVA LINO — *D. Grácia Froes formosa aristocrata torrjana*
- RAFAEL SALINAS CALADO — *Demanda dos moradores do Julgado da Ribaldeira acerca do Reguengo da Vila de Torres Vedras*
- VITICULTOR TORRIENSE — *Carvoeira, Cravoieira ou Craveira — Descrição político-económico-geográfica deste lugar e povos* (conclusão)
- LUÍS BONIFÁCIO — *O «Sítio» da Nazaré*
- ARMANDO LEÇA — *Da nossa música popular*
- ILUSTRAÇÕES — *Pedras de armas* (80 — Condes de Porto Covo da Bandeira; 81 — Condes de Nova Goa; 82 — Conde de Rilvas (1.º); 83 — Condes de Rilvas (2.º, 3.º e 4.º); 84 — Paivas; 85 — Lobo Garcez Palha d'Almeida; 86 — Condes da Alhandra; 87 — Barões de Beduido e Casa da Aveleda; 88 — Viscondes dos Olivais; 89 — Vasconcelos), desenhos (10) de JOSÉ DUARTE TRAVASSOS VALDEZ / *Armas dos von Weybe*, desenho de HEINRICH KATZENSTEIN / *Ernst von Weybe*, retrato / *Luis de Camões*, retrato por FERNANDO GOMES; *Regra de Santiago* (1548), *Os Lusíadas de Luis de Camões* (duas edições de 1572), *Edição espanhola dos «Lusíadas»* (1580), *A edição dos piscos* (1584), *Manuscrito «Lusíadas» comentado por Manuel de Faria e Sousa* (1636), reprodução de portadas (6) / *Casa da Travessa do Calado, painel de azulejos no muro da Quinta da Machada*, Igreja de Nossa Senhora da Penha de França, fotos (3) de MÁRIO GUEDES REAL / *Petição, 1.º e 2.º acórdãos, informação do visitador*, fotocópias (4) / *Cbafariz dos Canos*, foto / *Lisboa vista do Vale do Pereiro*, fotografia / *Cerco de Lisboa em 1147*, desenho fantasista de VIEIRA LUSITANO / *Campino*, foto / *Cabeções* (2) / *Vinhetas* (8).

OFICINAS GRÁFICAS DE RAMOS, AFONSO & MOITA, LDA. / RUA DA VOZ DO OPERÁRIO, 8 A 16 / LISBOA