

	Pág.
PREFÁCIO	9
I / AS EDIÇÕES DE QUINHENTOS	15
II / HAGIOGRAFIA... MEDIEVAL ATÉ QUANDO?	21
III / OS ANTECEDENTES DOS <i>FLOS SANCTORUM</i>	33
IV / DEPOIS DE BABEL.	45
V / A HAGIOGRAFIA MEDIEVAL FACE À CEN- SURA (?)	55
VI / O FIO DE ARIADNE OU O REGRESSO AS ORIGENS	71
VII / OS TEXTOS E SUAS PARTICULARIDADES	85
VIII / A GUIA DE CONCLUSÃO	129
NOTAS	133
BIBLIOGRAFIA	137