

ÍNDICE

	Pág.
Prefácio da nova edição	9
CAPÍTULO I—INTRODUÇÃO	11
CAPÍTULO II—O PANORAMA HISTÓRICO	17
CAPÍTULO III—O PANORAMA ESTÉTICO	37
CAPÍTULO IV—O BAILADO COMO PROFISSÃO	70
CAPÍTULO V—OS FUNDADORES DO BAILADO DO SÉCULO XX	78
CAPÍTULO VI—OS ARQUITECTOS DO BAILADO CONTEMPORÂNEO	119
CAPÍTULO VII—APRECIÇÃO: ESTUDO DE ALGUNS <i>BALLETS</i> DOS REPERTÓRIOS CONTEMPORÂNEOS	146
CAPÍTULO VIII—APRECIÇÃO: VOLTA AO MUNDO NUMA SÉRIE DE GENERALIZAÇÕES	189
CAPÍTULO IX—QUE SABEM ELES DE BAILADO...?	198
GLOSSÁRIO	209