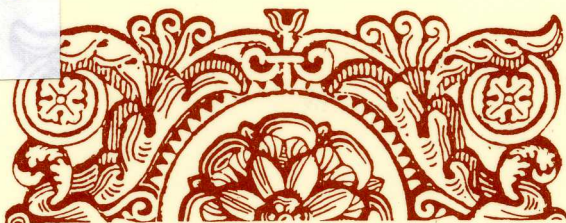


**BM FERNANDO PITEIRA SANTOS**  
**DUBL. PERIÓDICA**  
**PP 662**  
**C. M. AMADORA**



# ANAIS DE ALMADA



REVISTA CULTURAL

4

DIVISÃO DE HISTÓRIA LOCAL E ARQUIVO HISTÓRICO  
CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

2002

ISSN: 0874-2553

## ÍNDICE

	Página
<i>Apresentação editorial</i> .....	9
<b>LUÍS DE BARROS</b>	
<i>Quinta do Almaraz: o princípio de Almada Cidade</i> .....	11
<b>HÉLIO BALINHA</b>	
<i>Convento de Nossa Senhora da Rosa: anotações históricas</i> .....	25
<b>MILENE GIL D. CASAL</b>	
<i>Ermida de São Sebastião: estudo preliminar a uma intervenção de conservação e restauro</i> .....	63
<b>TERESA VIEIRA</b>	
<i>A comunidade dos pescadores da Costa de Caparica</i> .....	97
<b>JOSÉ LUÍS COVITA</b>	
<i>Os cacilheiros na memória dos almadenses</i> .....	139
<b>ANA DURÃO MACHADO</b>	
<i>Os alentejanos nas colectividades do concelho de Almada</i> .....	165
<b>JOAQUIM SARMENTO</b>	
<i>No centenário da Escola União Piedense</i> .....	179
<b>MANUEL CORREIA FERNANDES</b>	
<i>O portão da quinta de Santo Amaro</i> .....	187
<b>ARTUR VAZ</b>	
<i>Calamento de Romeu Correia: uma abordagem crítica</i> .....	193
<b>LUÍS ALVES MILHEIRO</b>	
<i>Henrique Mota: o escritor e o homem do desporto</i> .....	201

<b>CARLA MARQUES GALEGO</b> <i>Identities culturais infantis: análise de um projecto educativo em contexto local</i> .....	209
<b>CONCEIÇÃO ARSÉNIO</b> <i>Projecto Imaginate Almada – 2001: análise dos círculos de fotografia</i> .....	231
<b>JOAQUIM BENITE</b> <i>Teatro Municipal de Almada: o Teatro Azul</i> .....	247