

ÍNDICE

APRESENTAÇÃO CRÍTICA

1. Garrett: O homem, a obra e o tempo (cronologia) 11
2. Para uma leitura crítica de *Flores sem Fruto* e de *Folhas Caídas* de Almeida Garrett 15
3. Critérios seguidos nesta edição 35

BIBLIOGRAFIA

1. Obras de Almeida Garrett 39
2. Estudos sobre Garrett e sobre a sua produção lírica 42

ANTOLOGIA

FLORES SEM FRUTO

- | | |
|-----------------------|----|
| Advertência | 47 |
| O Sacrifício | 53 |
| A Pombinha | 54 |
| Tronco Despido | 57 |
| Solidão | 58 |
| Não Creio Nesse Rigor | 63 |
| A Minha Rosa | 64 |
| Suspiro d'Alma | 65 |

A Estrela	67
Olhos Negros	68
As Minhas Asas	69
Ela	72

2. FOLHAS CAÍDAS

Advertência	79
↗ Ignoto Deo	82
Adeus	84
↗ Quando Eu Sonhava	90
O Anjo Caído	91
↗ Este Inferno de Amar	94
↗ Destino	96
Gozo e Dor	97
Perfume da Rosa	99
Rosa sem Espinhos	101
Bela d'Amor	102
↗ Os Cinco Sentidos	103
↗ Rosa e Lírio	106
Cascais	108
Estes Sítios	112
↗ Não Te Amo	114
Não És Tu	116
Anjo És	118
↗ Barca Bela	120
A Coroa	122
Ai Helena!	123
Voz e Aroma	124
↗ Seus Olhos	125
Preito	127