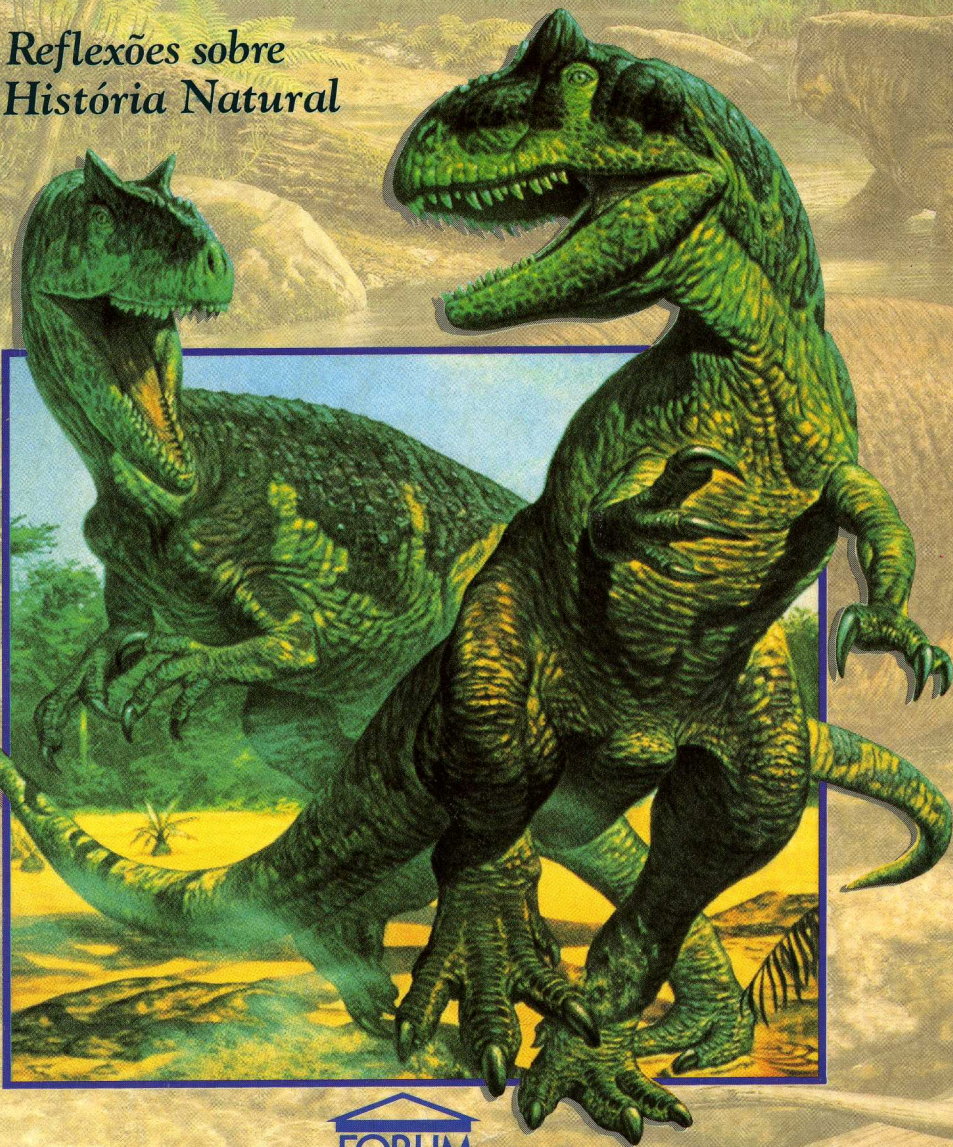


Stephen Jay Gould

A FEIRA DOS DINOSSÁURIOS

*Reflexões sobre
História Natural*



FORUM
DA
CIÊNCIA

AMÉRICA

ÍNDICE

	Pág.
PRÓLOGO	11
1 HISTÓRIA EM EVOLUÇÃO	19
1. A nádega esquerda de George Canning e a origem das espécies	21
2. O melhor Conto de Grimm	31
3. Os mitos criacionistas de Cooperstown	40
4. O polegar do panda da tecnologia	56
2 DINOMANIA	71
5. O nome do Brontossáurio	73
6. A feira dos dinossáurios	86
3 ADAPTAÇÃO	99
7. Sobre os ovos de quivi e o Sino da Liberdade	101
8. Os mamilos masculinos e as agitações clitoridianas	114
9. Não necessariamente uma asa	127
4 CAPRICHOS E FALÁCIAS	139
10. O caso do clone do <i>fox-terrier</i>	141
11. Uma ironia do destino	153
12. A cadeia da razão <i>versus</i> a cadeia dos polegares	166
5 ARTE E CIÊNCIA	181
13. <i>Madame Jeanette</i>	183
14. Asas cor-de-rosa ao entardecer	189
15. O ângulo de Petrus Camper	206
16. Desvios literários pela vertente escorregadia	216
6. NOS ANTÍPODAS	227
17. Brilha, grande pirilampo	229
18. Ser um ornitorrinco	241
19. O contributo de Bligh	252
20. Nada de importante	263
7. BIOGRAFIA INTELECTUAL	275
21. Na confusão de uma gaveta	277

	Pág.
22. Kropotkine não era nenhum excêntrico	290
23. O regresso a Fleeming Jenkin	302
24. A paixão de Antoine Lavoisier	314
25. O padrinho da catástrofe	325
8. EVOLUÇÃO E CRIAÇÃO	339
26. O cavalo toma o bispo?	341
27. O Génesis e a geologia	355
28. A última campanha de William Jennings Bryan	367
29. Ensaio sobre um porco em assados	381
30. O equívoco do juiz Scalia	395
9. NÚMEROS E PROBABILIDADES	407
31. Uma sorte incrível	409
32. A virtude não está no meio	417
33. A formiga e a planta	422
10. OS PLANETAS COMO PESSOAS	429
34. O rosto de Miranda	432
35. O corno de Tritão	441
BIBLIOGRAFIA	453