

Índice geral

| | |
|--|-----|
| PREFÁCIO | 9 |
| INTRODUÇÃO | 13 |
| I — RAÍZES HISTÓRICAS | 27 |
| II — QUADRO NATURAL | 47 |
| III — ASPECTO DA POVOAÇÃO | 51 |
| IV — CONSTRUÇÕES E UTENSÍLIOS | |
| Casas de habitação e recheio, iluminação, fornos, lagar, forja, moinhos, cabanas, igrejas. | 57 |
| V — ESTRUTURA SOCIAL | |
| Organização comunitária, a família, o conselho, os mordomos, talas, homens de rodra, a justiça, seguro mútuo. | 79 |
| VI — ECONOMIA | |
| Pastoreio, os coutos, a boiada, al touro, coutos de Espanha, a cabrada e al ganau, marcas, a besseira dos leitons, al burron, besseira da cria, ferrador, capador. | |
| Agricultura, al pan, arar, estrecer e semear, a segada, as eiras, as malhas, roçadas, trigo, regadio — culturas hortícolas, batata, viti-cultura, árvores, árvores de fruto e reflorestamento. | 95 |
| VII — COMÉRCIO, ARTES E OFÍCIOS, VIDA DE RELAÇÃO | 127 |
| VIII — ALFAIAS AGRÍCOLAS, CARROS E TRANSPORTES | |
| Al arau. Grades, enxadas, sachos, alviões e foices. Trilhos, manguais, forquilhas e ancinhos. Foicinhas e gadanhais. Pás, vassouras e peneiras. Ferramenta vária. O carro de bois. Cavalos e burros. | |
| A lã. O linho. Utensílios diversos. Tear e aparelhos auxiliares. | 131 |
| IX — VESTUÁRIO | |

| | |
|--|-----|
| X — ALIMENTAÇÃO | 153 |
| Alimentação quotidiana. Centeio. Batatas. Carne e gordura de porco. Carne de cabra ou carneiro. Vinho. Castanha. Caça e outros alimentos. | |
| XI — CRENÇA POPULAR | 159 |
| Religião: Organização da igreja. Bens da igreja. Festas e procissões. Confraderia. Superstições: histórias de bruxas. Doenças e remédios. | |
| XII — RITOS DE PASSAGEM | 177 |
| Nascimento e baptismo. A festa dos rapazes. O casamento. O enterro. O luto. | |
| XIII — AS FESTAS CÍCLICAS DO ANO | 189 |
| Natal. Ano Nôbo. Reis. Carnaval. Quaresma. Páscoa. Maio. Al San Xuan. Os Felandeiros. O ciclo do Outono. | |
| XIV — DANÇAS — INSTRUMENTOS MUSICAIS — JOGOS E BRINQUEDOS — DESPORTOS | 203 |
| XV — CANCIONEIRO MUSICAL | 211 |
| Análise Breve: O Sistema Tonal. A Melodia. O Ritmo. Letra. | |
| XVI — ARTE POPULAR E INFANTIL | 271 |
| XVII — A CAÇA E A PESCA | 281 |
| XVIII — PROVÉRBIOS, MAXIMAS, APÓDOS TÓPICOS E ADIVINHAS | 291 |
| XIX — CONTOS E NARRATIVAS | |
| História do rei que andava à caça. História do pesador do mundo. His- tória de dois irmãos felizes. O lavrador velho. História de um portu- guês em Espanha. História de uns bois que se espantaram. História da venda de um trigo. História de um louco criminoso. História de uma cena de sangue. História de três mortes por acidente, que foram ocultadas às autoridades. História de um assassinato. . . . | 297 |

| | |
|---|-----|
| XX — EMIGRAÇÃO E CONTRABANDO | 307 |
| XXI — O HOMEM | |
| Tipo físico. Atitude mental. A casa e a família. Relações entre os sexos As crianças. Concepção de vida. Concepção de tempo. Concepção económica. | 313 |
| XXII — CONSIDERAÇÕES FINAIS | 325 |
| LISTA DE INFORMADORES | 331 |
| BIBLIOGRAFIA | 333 |
| ÍNDICES: | |
| Índice de autores | 341 |
| Índice analítico | 343 |
| Índice geográfico | 345 |
| Índice das figuras | 349 |