

BOLETIM DA JUNTA DE PROVÍNCIA DA ESTREMADURA

PUBLICAÇÃO QUADRIMESTRAL

5

Redacção: Sede da J. P. E. - Lisboa

Director: CARLOS BOTELHO MONIZ

Redactor: GUILHERME FELGUEIRAS

SUMÁRIO



- MÁRIO GUEDES REAL — *A heráldica na escultura e na arquitectura estremenbas*
- ROGÉRIO DE FIGUEIROA RÊGO — *Epigrafiá tumular estremenba — Memórias sepulchraes do Arciprestado de Tôres-Vedras*
- LUCIANO RIBEIRO — *Aldegalega-da-Merceana*
- TITO DE BOURBON E NORONHA — *Arruda-dos-Vinhos — Notas históricas e arqueológicas*
- JOAQUIM VIEIRA NATIVIDADE — *As Granjas do Mosteiro de Alcobaça*
- NUNO CATHARINO CARDOSO — *Alguns dos mais belos azulejos existentes na Província da Estremadura*
- JULIETA FERRÃO — *A loiça das Caldas*
- ANTÓNIO MONTÊS — *Bonifácio Lázaro o pintor da Nazaré*
- LUIÍS CHAVES — *Políptico estremenbo da Virgem*
- MÁRIO DE SAMPAYO RIBEIRO — *Tradições e lendas estremenbas — Nossa Senhora do Capitulo*
- ARMANDO LEÇA — *O cancionero músico - estremenbo*
- ADELAIDE FELIX — *Roteiro de viagens feitas no mar tormentoso das letras, por gentes de Leiria e seu termo*
- MANUEL CARDOSO MARTHA — *Literatura dos contos tradicionais estremenbos — O povo e as mulheres teimosas*
- MARIA MADALENA MARTEL PATRÍCIO — *Poemas da Estremadura — I - As fiandeiras das serras de Leiria; II - As tecedeiras das mantas, das colchas e dos tapetes de Alcobaça; III - As rendilheiras de Peniche*
- FRANCISCO CÂNCIO — *O veraneio lisboeta no último quartel do século passado*
- PELA PROVÍNCIA — *Idéias e Factos*
- ILUSTRAÇÕES — *Chafariz do Andaluz, Túmulo de João das Regras, Portão do Palácio dos Condes da Figueira, Pelourinho de Palmela, fotos (4) de M. GUEDES REAL / Igrejas de Nossa Senhora dos Prazeres e do Espírito Santo (Aldegalega-da-Merceana), foto de LUCIANO RIBEIRO / Lápide funerária (Arruda-dos-Vinhos), desenho de J. L. CASTRO E SOLLÁ / Aspectos de antigas Granjas cistercienses, fotos (12) de J. VIEIRA NATIVIDADE; Mapa da distribuição das Granjas e Armas do Mosteiro em construções cistercienses, desenhos (5) de MARIA LEONOR NATIVIDADE / Azulejos: Igreja de S. Roque — Lisboa, Tomada de Lisboa (S. Vicente de Fora), O Rossio de outrora, Frei Agostinho da Cruz (Convento da Arrábida), «de figura avulsa» — Lisboa / Faianças das Caldas: «Cesto» e «Mulher da Guitarra»; Barraca de loiça das Caldas, desenho humorístico de R. BORDALO PINHEIRO / Lobo do Mar, óleo de BONIFÁCIO LÁZARO / Nossa Senhora da Nazaré; Registos: Nossa Senhora da Penha, Nossa Senhora da Conceição da Rocha e Nossa Senhora da Atalaia / Milagre de Nossa Senhora do Capitulo (Alenquer), foto de E. PORTUGAL / Cena rústica (Freixial), foto de ARMANDO LEÇA / Túmulos de D. Inês e D. Pedro (Alcobaça) fotos (2) de E. PORTUGAL / Vinhetas (3).*

Edição da respectiva Junta de Província