

## Boletim D'informação

Centro Nacional de Banda Desenhada e Imagem  
Câmara Municipal da Amadora

### O Mosquito

Uma Máquina de Histórias



Continuam as visitas à exposição do CNBDI, *O Mosquito, uma Máquina de Histórias*, até ao próximo dia 1 de Junho. Tal como foi concebida esta mostra destina-se a todos os tipos de público. Prova disso mesmo são os visitantes de todas as idades, das escolas de ensino básico às associações de reformados e idosos, que visitaram o universo fantástico de *O Mosquito*. Parte deles conheceu-o pela primeira vez,

aos outros, menos jovens, foi dada a oportunidade de reviver aventuras animadas por heróis de papel.

*O Mosquito* continua à sua espera, venha conhecê-lo ou revê-lo aqui na Casa da BD. Para os mais novos foi, especialmente, concebido um espectáculo infantil de acompanhamento à exposição com direcção artística e pedagógica da Associação Cultural Proto.

### O Festival atingiu a maioridade

Completam-se, em 2007, 18 anos sobre a primeira exposição de banda desenhada na Amadora. Na Galeria Municipal, no edifício dos Paços do Concelho, em 1989, teve lugar a primeira edição daquela que viria a tornar-se a maior iniciativa cultural da cidade, O Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora.

Prepara-se já a grande festa da maioridade da BD. Em breve serão divulgadas mais notícias sobre o Festival e a chegada à sua idade adulta, fique atento.

p2 -3 / Visitas à Exposição O Mosquito e  
p4 - Exposições Itinerantes  
- FIBDA, 18 Anos  
«O MOSQUITO» ERA UMA MÁQUINA, OU «A MÁQUINA» FAZIA «O MOSQUITO»?

O *BD'Informação* n.º 8 apresenta-se, cada vez mais, como uma peça na construção contínua do projecto de Banda Desenhada no Município da Amadora, promovendo as potencialidades da Nona Arte como veículo privilegiado na divulgação de linguagens artísticas.

Nesta edição, o destaque vai para a exposição "O Mosquito, Uma Máquina de Histórias", patente no Centro Nacional de Banda Desenhada e Imagem [CNBDI] até 1 de Junho, dedicada à publicação infanto-juvenil *O Mosquito*, que ao longo de anos fez inúmeros admiradores e cujas páginas serviram para que muitos desenhadores e novelistas da Banda Desenhada desenvolvessem a sua arte:

No ano em que o FIBDA atinge a maioridade – 18.ª Edição –, realce ainda para a informação sobre esta iniciativa, que marca a Banda Desenhada em Portugal e no estrangeiro, bem como para as exposições promovidas pelo CNBDI.

