

| | |
|--|-----|
| ANDRÉ SIGANOS, <i>L'insecte initiatique chez J. M. le Clezio</i> | 7 |
| ANTÓNIO BRANDÃO MONIZ, <i>Da divisão social do Trabalho : Uma abordagem sociológica</i> | 23 |
| F. JORGE VIEIRA-PIMENTEL, <i>Para um saldo da conta-corrente de Vergílio Ferreira</i> | 49 |
| GUSTAVO DE FRAGA, <i>José Bruno Carreiro — O Anterianista</i> | 65 |
| JOÃO JOSÉ ALVES DIAS, <i>A Beira Interior em 1496 (Sociedade, Administração e Demografia)</i> | 95 |
| JOÃO MANUEL NUNES TORRÃO, <i>Reflexos da Rvdens de Plauto em The Tempest de Shakespeare</i> | 195 |
| JOÃO DE MEDEIROS CONSTÂNCIA, <i>A Ilha de Santa Maria — Evolução dos principais aspectos da sua paisagem humanizada (sécs. XV a XIX)</i> | 225 |
| JOÃO DA SILVA DE SOUSA, <i>Equiparação e manutenção de privilégios em meados do século XV</i> | 245 |
| JOSÉ NUNES CARREIRA, <i>O Antigo Testamento na Lírica e no Teatro de Camões</i> | 289 |
| MARIA DA CONCEIÇÃO VILHENA, <i>A Mulher na Poesia Francesa do Século XII (II)</i> | 321 |
| MARIA OLÍMPIA DA ROCHA GIL, <i>Açores — Comércio e Comunicações nos Séculos XVI e XVII</i> | 349 |
| ROSA MARIA B. GOULART, <i>Vitorino Nemésio Na senda do Verbo Primordial</i> | 417 |
| RUI DE SOUSA MARTINS, <i>Um molde para fundição de brincos da antiga Mbanza Kibashi — Angola</i> . . | 437 |
| <i>Recensões Críticas</i> | |
| <i>Actividades de Extensão Cultural da Universidade dos Açores</i> | |

