

ÍNDICE

INTRODUÇÃO

XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ REBOREDO

O contexto físico	10
A acção dos homens	12
A identidade étnica e territorial	15
Um povo emigrante	18
A elaboração da identidade galega nos dois últimos séculos	20
Olhando para o futuro	22

TERESA SOEIRO

Introdução- Portugal	26
----------------------	----

CULTURAS DO MAR

FRANCISCO CALO LOURIDO

Cultura marinheira da Galiza	42
Um pouco de história	43
Os domínios do mar e da terra	50
Casas	50
Barcos	51
Aparelhos	55
Entre o mar e a terra. Pesca do marisco e apanha do sargaço	60
Conservação e transformação	62
A família e os diferentes papéis	68
Homens	68
Mulheres	71
A herança	73
Peculiaridades e crenças piscatórias	74
Indivisualismo, enganos e invejas	74
Consciência de classe e casamentos	74
Mundo simbólico	76
Cultura Marinheira no Norte de Portugal	78
Um pouco de história	80
Os domínios do mar e da terra	88
Casas	88
Barcos	92
Material	93
Entre o mar e a terra. A apanha do sargaço	96

Conservação e transformação	99
A família e os diferentes papéis	100
Homens	102
Mulheres	105
Peculiaridades e crenças piscatórias	105

TERRAS DE VINHO E MILHO

XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ REBOREDO

Casa, família e comunidade	108
----------------------------	-----

CLODIO GONZÁLEZ PÉREZ

Exemplares destacados da arquitectura tradicional	115
Construções adjacentes	116
A adega	116
O lagar	116
O espigueiro	118
Construções adjacentes	120
O vinho	120
O milho	128
Outros cultivos	135
O aproveitamento dos campos incultos	137
O gado	138
Os animais bravos em regime de liberdade	139
As searas e as estivadas	139
Recursos florestais	140

XOSÉ A. FIDALGO SANTAMARIÑA

Ofícios sedentários	145
---------------------	-----

TERESA SOEIRO

Terras de vinho e milho no Norte de Portugal	154
Uma longa tradição rural	156
As terras da ribeira	167
A comunidade, a casa e a família	169
O ciclo agrário	176
O vinho verde	187
A vida na montanha	196
O inculto e a florestação	201
A disputa pelas terras comuns	201