

ÍNDICE

<i>PREFÁCIO À RAZÃO E AO MISTÉRIO DE PORTUGAL</i>	<i>Pág.</i> 13
---	-------------------

I PARTE

INTRODUÇÃO AO PORTUGAL ARQUÉTIPO

I — A HERANÇA SÍMBOLOS E ARQUÉTIPOS

1 — Camões — herança, prece e <i>poiesis</i>	29
2 — A visão de Camões: cosmologia e harmonia do mundo	33
3 — O espírito do lugar	36
4 — O espírito dos elementos	46
5 — A terra da serpente	52

II — O ARQUÉTIPO DO HOMEM PORTUGUÊS

1 — Introdução à reflexão actual sobre o homem português	57
2 — Do «Ultimatum» ao pensamento regeneracionista	60

ANTÓNIO QUADROS

3 — Da «Águia» ao «Orpheu».....	63
4 — Algumas correntes modernas.....	65
5 — Os discípulos de Leonardo Coimbra e a filosofia portuguesa	69
6 — O estudo da psicologia portuguesa.....	73
7 — O arquétipo do Português.....	75
8 — Do exílio às condições do reencontro	80
9 — Arqueologia e futuro.....	83

II PARTE

A ATLÂNTIDA DESOCULTADA

1 — A revelação do Escoural	89
2 — Fundamentos escatológicos da civilização megalítica	94
3 — Uma civilização fundadora e missionária	104
4 — Uma civilização megalítica portuguesa	111
5 — A lenda e a utopia da Atlântida	116
6 — Desocultação da Atlântida.....	121
7 — Jardim das Hespérides e Idade do Ouro.....	124
8 — Creta e alguns símbolos da expansão atlântida: o barco curvo, a espiral, o labirinto, o touro, a dança ritual ...	127
9 — O «tholoi», a tourada, a serpente, o obelisco.....	135
10 — Sobre as origens da escrita	141
11 — Atlantes e Lusitanos.....	148
12 — Do homem atlante ao homem português	153

III PARTE

O PAÍS TEMPLÁRIO

1 — Teologia e providencialismo.....	159
2 — S. Bernardo, guia espiritual	164
3 — O país templário.....	167
4 — Templarismo e Joanismo.....	177
5 — O Templo e o Graal	186

