

ÍNDICE GERAL

PREFÁCIO	7
NOTA INTRODUTÓRIA	13

DÚVIDAS

1	17
2 Neologismos	19
Língua e Sociedade	20
A dinâmica da Língua	20
3 Nota Prévia	23
Língua e Estrutura	24
Gramática e Linguagem	24
4 Algumas Considerações	25
Ainda os Neologismos	26
O Purismos da Língua	26
Barbarismos, Estrangeirismos e Neologismos	27
5 Saussurianismo	29
Linguística Diacrónica e Linguística Sincrónica	30
Língua e Fala	30
Signo, Significado e Significante	31
6 Regras Básicas	32
Uso dos Sinais de Pontuação	33
Ponto Final	33
Vírgula	33
Dois Pontos	34
Ponto e Vírgula	35
Ponto de Interrogação	35
Ponto de Exclamação	35
Reticências	35
Travessão	36
Parênteses	36
Aspas	36
7 Algumas Rectificações	37
Personagem, Feminino ou Masculino?	38
Hífen	38
Uso do Hífen	38
8 Os Constituintes da Frase	41
O sujeito	42

O predicado	42
Sintagma Nominal e Sintagma Verbal	43
9 Concordância dos Constituintes da Frase	44
Concordância do Verbo com o Sujeito	45
Concordância do Adjectivo com o Substantivo	46
10 Particularidades Sintácticas	48
Voz Passiva	49
Estudo Sincrónico	49
Estudo Diacrónico	50
Estudo Comparado	51
11 Preferir... a	52
Antes querer... que (do que)	52
Pleonasmos muito usuais	53
Antídoto contra	53
Coincidir com	54
12 Linguistas Brasileiros querem simplificações do Português	55
O Português do Brasil	55
Os Acordos Ortográficos	56
Marcas diferenciais do Português do Brasil por oposição ao Português de Portugal	57
Particularidades Sintácticas	57
Particularidades Lexicais	58
13 Carta das Nações Unidas	59
Retomando a questão suspensa	60
Leis da Acentuação	60
Acento Agudo	60
Acento Circunflexo	61
Acento Grave	61
14 Introdução	62
Passiva sem voz	63
Se reflexo?	63
Se — seus Valores, suas Funções	64
15 Rendível ou Rentável?	66
Análise Diacrónica	67
Outra Dúvida	67
16 A Língua Portuguesa é a Sexta do Mundo	69
A Língua Portuguesa e a sua Projecção no Mundo	71
O Português da Madeira	71
17 Em forma de Preâmbulo	73
O Português dos Açores	73
O Português de Angola e Moçambique	74
O Português de Cabo Verde	75
Língua Crioula	76
18 Algumas Particularidades	77
Outros Exemplos	78
Onde/Aonde	80
19 Acordos — sua pronúncia	80
Hermetismo sem razão	81
Abreviaturas	82
Expressões Estrangeiras	83
20 Rentável torna-se Polémico	85
Fontes	86

21	Dificuldades do Autodidacta	88
	Indicações Bibliográficas	89
	Partículas de Realce	89
	Outras Dificuldades	90
22	Ter de	92
	Ter que	92
	Mafia	93
	Sanitas	93
	Caritas	93
23	Povo — que povo?	95
	Novo Discurso ou Contaminação da Língua	96
	É Tudo!	97
	É Só!	97
24	Linguagem Hermética	98
	Enquanto	99
	A Síndrome	99
25	Erros do «Diário da República»	101
	Rectificar e Ratificar	102
	Rectificação e Ratificação	102
	Conclusão	103
26	Rentável continua Rendível	104
	A propósito dos Estrangeirismos	106
27	Fórmulas de Agradecimento	108
	Obrigada/Obrigado	108
	Senão/Senões	109
	Mais bem/Melhor	109
28	Ainda os Erros do «Diário da República»	101
	«Pari Passu»	102
29	Deficiências do Discurso Televisivo	114
	Redundâncias a evitar	115
	Lugares-Comuns	115
30	Dificuldades Várias	117
	Questão de Pronúncia	118
	Questões de Construção	118
31	Mais Dificuldades	120
32	Pergunta/Resposta	123
33	Questões de Prosódia	125
	Considerandos	125
	Textos — sua pronúncia	126
	Programa e Programação	127
34	Meu	128
	Intervir	129
	Assassínio/Assassinato	129
35	Mais Questões	131
	Uma Achega	132
	Como vai a Educação?	132
36	Os Dez Mandamentos das Relações Públicas	134
	Questão de Opinião	134
	A nossa Realidade	135
	Questão de Sintaxe	136
37	Carácter e Caracteres	137
	Cadáver, Cadáveres	138

	Dificuldades Ortográficas	138
38	História, Estória	140
	Estudo Sincrónico	141
	Estudo Diacrónico	142
39	O Uso da Interjeição	143
	Gramática — Desde quando?	143
	Gramática — Sua Origem	145
40	Morfologia	146
	Conjunção/Disjunção	147
	Fim — Causa	148
41	Protético	149
	Acordo Luso-Brasileiro	150
	Outras Dúvidas	150
	Mais Perguntas	151
42	Demagogia	152
	Ministra/Embaixatriz	152
	Intempestivo — Extemporâneo	153
43	Casar — Casar-se	155
	Interesses	156
	Quem Aborrece quem	156
	C. T. T. — Uma Sigla	157
44	O uso dos Diacríticos	158
	Informar de que	159
	Maniqueísta e Maximalista	160
45	«Erros Meus, Má Fortuna»	161
	Conjunção/Disjunção	161
	Fim/Causa	162
46	Ainda os Femininos	164
	Ninguém, Todo-o-Mundo e a Linguagem	164
	A Linguagem do Locutor	165
	Respondendo ao Leitor	166
47	Ano Novo, Vida Nova	167
	O Leitor Rectifica	168
	Mais Rectificações	169
48	Bilião — Um Milhão de Milhões	170
	Bilião — Sua Definição	171
	Sistema Internacional de Unidades	171
49	Preocupações	173
	Em Defesa da Língua	174
	Finalmente as Respostas	174
50	Modernismos — a moda na Língua	176
	Não se diga «na medida em que»	177
	«Passar por»	177
51	A «Distracção» do Ministro	179
	As Palavras de Eça	180
	Finalmente a Explicação	180
52	Algumas Achegas	182
	Pedir para. Pedir que. Pedir para que	183
	Dignar-se de. Ser digno de	183
53	Quiasmo	185
	Caso de Evolução Semântica	186
	Carnaval	187

54	Em Tempo de Silêncio	188
	Tempo de S. O. S.	189
	Explicação Diacrónica	190
55	Camarada	191
	Subunidade	192
	Última Questão	193
56	O Espaço da Palavra	194
	O Espaço da Liberdade	195
	O Espaço da Informação	196
57	Dificuldades gramaticais	197
	Derivação Imprópria	198
	Derivação Regressiva	199
58	Espaço da Poesia	200
59	Problemas de Fonética	203
	O Alfabeto. Sua Pronúncia	204
	Conclusão	205
60	«Quarta há noite»	207
	Paradigma — Paradigmático	208
61	Formas de Tratamento	211
	Concordância do Adjectivo	212
	Questão de Pronúncia	213
62	Instruir. Instrução	214
	Poeta me chamaram	215
	Sou Poeta?	216
63	A Língua e o Falante	217
64	Regência Verbal	220
	Outras Questões	221
65	Animismo. Personificação	223
	Figura... sua definição e sua adjectivação	224
66	Ainda o Conceito de Figura	225
	Figuras de Retórica — sua descodificação	226
67	Fazer Figura	230
	Mais Figuras de Retórica	231
68	Iniciação à Leitura	234
	Métodos de Iniciação à Leitura	235
	Método Sintético	235
	Método Global	236
	Método João de Deus	236
69	Bibliografia	238
	Técnica Bibliográfica	239
70	Embaixatriz/Embaixadora	241
	Imperfeito de Cortesia	242
	Aquando	242
71	A Expressão Escrita	244
	O Método	245
	O Plano	245
	A Estrutura Gramatical	246
72	As Perguntas	247
	As Respostas	248
	Divisão Silábica na Translineação	248
73	O Discurso... A História	250

Discurso Indirecto Livre	251
Características do Discruso Indirecto Livre	252
74 Conceito de Morfema	254
Tipos de Morfemas	254
Alomorfe	255
75 «Ad Hoc»	256
A Cólera	257
«Busflis»	258
76 Ócio não «Otium»	259
«Volte Face»	259
Recado. Mensagem	260
Instituto. Instituição	260
77 Língua Portuguesa usada nas Organizações Internacionais	262
Os Estrangeirismos	263
78 Duas Dúvidas	265
Trata-se de Assuntos	266
De Qualquer Maneira	267
79 «A alcaçofra não floriu...»	269
Verbos Defectivos	270
Verbos Impessoais	271
80 Plural dos Substantivos terminados em <i>-ão</i>	272
A Regra e A Excepção	273
Antídoto da Língua Portuguesa	274
81 Árabes em foco	275
Kuwait	276
Bahrein	276
Os Africanos	277
82 «A TV que temos»	278
«Lapsus Linguae»?	279
Cacoete. Chavão. Lugar-comum	280
83 Resposta Adiada ao Leitor	281
A acentuação dos Paroxítonos	282
84 Enxabido. Desenxabido	284
Ovos Moles	285
85 Como Escrever uma Carta	287
86 O Retrato dos que se Retractam	290
«Fiat Lux»	290
As Conclusões Lógicas	291
As Coincidências	292
87 «O Reverso da Medalha»	293
Do Anverso ao Reverso	294
O Reverso da Política, a Política do Reverso	294
88 O Nível Popular da Língua	296
As Interjeições	297
Classificação das Interjeições	297
89 Os Topónimos e as Preposições	299
Que são Topónimos?	300
Irretratável — Uma achega	301
90 A Comunicação Escrita	302
Formulário Epistolográfico	303
Dificuldade Ortográfica	304

91 Os Erros Técnicos dos Famigerados Jornalistas	305
A Linguagem Jurídica	306
92 Há Cada erro! Cada atentado à Morfologia!	308
E agora há sugestões de leitura	309
93 As primeiras perguntas, as «novas»	311
As perguntas são três (como as Graças).....	312
94 Crítica sem Fundamento	314
A palavra «Crítica»	315
O «Decálogo» do bom crítico	316
A Autocrítica	316
95 Plural dos Nomes Compostos	318
Questões Prosódicas	319
96 Substantivos Colectivos	320
Listagem dos Colectivos mais usuais	321
97 Organograma/Organigrama	324
Como pronunciar intoxicação	325
Majoritário... Sim! Maioritário... Não!	325
Componente — seu género	326
98 Um Topónimo — Pegões	327
A Escrita Brasileira	328
A Fonética da Língua	329
A Síntaxe e a Semântica	329

ENSAIOS

1 Léo Ferré	333
2 Sugestões	336
Viagem à Minha Terra	337
3 E a Viagem continua	340
Outras terras, outras gentes, outra língua	341
4 Tempo de Natal	343
5 (Re)pensar a vida. (Re)visitar Pessoa	347
6 «Camões e a Música»	351
7 Ser Poeta	354
A palavra do Poeta	355
8 Os Olhos do Exame	357
Os Olhos do Poeta	358
9 Discurso(s) Autárquico(s)	361
«Novos» vocábulos resultam das autárquicas	362
10 Preocupações	364
Ensinar Português	364
Ensino — Que Ensino?	366
11 Desabafo de um Professor	367
O Ensino que temos	368
De quem é a culpa?	369
12 O Ensino e a Mudança	371
O Ensino que queremos	372
ÍNDICE REMISSIVO DE AUTORES	375
ÍNDICE REMISSIVO DE PALAVRAS	377
ÍNDICE GERAL	497