

# ÍNDICE

<i>Razão de ser deste livro .</i>	7
<i>Linhas de orientação para a leitura .</i>	13
<b>O LIBERALISMO</b>	<b>17</b>
<i>Complexidade da ideologia liberal</i> <i>A filosofia e o liberalismo</i>	
<b>O ANARQUISMO</b>	<b>41</b>
<i>Bakunine ou a recusa libertária</i> <i>Proudhon ou a objecção do Estado</i>	
<b>O MARXISMO</b>	<b>59</b>
<i>Marx ou a necessidade científica da Revolução</i> <i>Althusser ou a ficção do sujeito social e individual</i>	
<b>O TOMISMO</b>	<b>73</b>
<i>S. Tomás ou a harmonia entre a razão e a fé</i> <i>S. Agostinho ou a graça acima da liberdade</i>	
<b>O NIILISMO</b>	<b>87</b>
<i>Nietzsche ou o sim à vida</i> <i>Kierkegaard ou a angústia perante Deus</i>	
<b>O EXISTENCIALISMO</b>	<b>103</b>
<i>Sartre ou uma paixão vã pelo existente</i> <i>Gabriel Marcel ou o Ter contra o Ser</i>	

O PERSONALISMO . . . . .	117
<i>Mounier ou o cristão confrontado com a política</i> <i>Os personalismos e a sua influência</i>	
O ESPIRITUALISMO	131
<i>Bergson ou a vida espiritualizada</i> <i>Theilhard de Chardin ou o cosmos transfigurado em Cristo</i>	
O HUMANISMO	153
<i>O ser humano: ponto de convergência de toda a acção e de todo</i> <i>o conhecimento</i> <i>O humanismo em dificuldade: a angústia do homem</i>	
O FREUDISMO	167
<i>Freud ou o despertar da sexualidade</i> <i>Reich e Marcuse: da sociedade repressiva às possibilidades revo-</i> <i>lucionárias de Eros</i> <i>A convivialidade de Ivan Illich</i>	
A FENOMENOLOGIA	181
<i>Husserl ou a transcendência da consciência</i> <i>Heidegger ou a nostalgia do Ser</i> <i>Merleau-Ponty e a fenomenologia husserliana</i>	
O ESTRUTURALISMO	197
<i>Lévi-Strauss ou a origem pela estrutura</i> <i>Lacan ou o desejo e o significante</i>	
A MODERNIDADE	211
<i>Deleuze ou o anarco-filósofo</i> <i>Michel Foucault ou a linguagem da desrazão</i>	
A NOVA FILOSOFIA	229
<i>Levy ou o pessimismo em história</i> <i>Glucksmann ou o martelo dos guias de pensamento</i>	
Conclusão	253
Vocabulário	255